

Табела 5.2. Спецификација предмета

Студијски програм : Општа физика, МАС			
Назив предмета: Психологија 2			
Наставник/наставници: Бојана Шкорц			
Статус предмета: обавезни			
Број ЕСПБ: 3 ЕСПБ			
Услов:			
Циљ предмета Усвајање опшег нивоа знања из психологије сазнајних процеса, овладавање психолошким садржајима којима се стиче и унапређује компетенца за едукативни рад у образовању, као и подршка за лични професионални научни развој.			
Исход предмета Студент ће бити оспособљен да се успешно укључи у образовну делатност формалних институција и образовних програма, да препознаје и користи стечена знања у широком спектру интерактивних и наставних активности, као и да стечено знање користи за лични научни саморазвој. На крају курса полазник стиче основна знања из области психологије сазнајних процеса, интелигенције и специфичних способности, психологије мишљења, учења, памћења, психологије свесних процеса. Исход предмета је стечена спремност за примену основних знања и принципа на личном плану и у формалном образовном процесу, као и већа компетенца у наставном раду са ученицима, појединцима и групама, већа осетљивост за развојне капацитете ученичких узраста.			
Садржај предмета <i>Теоријска настава</i> <i>Програм курса обухвата теме: Когнитивни процеси, Интелигенција: расподела способности, структура способности, Утицаји на интелигенцију: предиспозиције, средина, вежба; Мерење интелигенције; Креативност и интелигенција; Когнитивне функције 1: Опажање, Учење; Когнитивне функције 2: Памћење и заборављање; теорије памћења; Развој когнитивних способности: Теорија Ж. Пјажеа, Теорија Л. Виготског; Решавање проблема и креативно мишљење; Конвергентно и дивергентно мишљење: Природа знања и компетенција; Мишљење и образовање; Образовни контекст, Свест; Измењена стања свести; Снови; Медитација; Хипноза; Психоактивне супстанце: болести зависности и превенција. Практична настава</i>			
Литература Обавезна: Огњеновић, П; Шкорц, Б. „Наше намере и осећања“, Завод за уџбенике, Београд, 2012. Škorc, В. (2018) Kreativnost u interakciji: Psihologija stvaralastva. Centar za primenjenu psihologiju. Beograd. Бауцал, А. "Писа у огледалу: кључне компетенције младих у Србији" Панић, В. „Развој, учење и мера психичког“, Завод за уџбенике, Београд, 1998. Ивић, И "Човек као анимал симболикум" завод за уџбенике Хрњица, С. „Општа психологија са психологијом личности“, Научна књига комерц. Београд, 2000.			
Број часова активне наставе	Теоријска настава: 2		Практична настава:
Методe извођења наставе Предавања, дискусија, демонстрација, колоквијално полагање			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	
практична настава		усмени испт	60
колоквијум-и	30	
семинар-и			